



Проектная работа на тему: «Виолончель»

Выполнила: ученица 3 «А» класса

Нефедова Настя

Руководитель:

Квасникова Татьяна Александровна

ПЛАН

- Введение
- История возникновения виолончели
- Строение виолончели
- Техника игры на виолончели
- Репертуар для виолончели
- Выдающиеся виолончелисты



Виолончель-струнный
смычковый музыкальный
инструмент.

По строение похожа на
скрипку и альт, однако
значительно

больших размеров



История возникновения виолончели.

История возникновения виолончели совпадает с историей скрипки. Предкам обоих инструментов является виола.

Появилась виолончель к концу 15 и начало 16 века



Строение виолончели:

- Головка
- Колки
- Струны
- Гриф
- Верхняя дека
- Нижняя дека
- Эф
- Обечайка
- Подставка под струны
- Машинки
- Пуговица
- Шпиль



Техника игры на виолончели

Этому инструменту доступны все техники

тонкости, свойственные скрипке и альту. Однако, вследствие больших размеров инструмента техника игры на виолончели несколько ограничена. Применяются такие техники, как флажолеты, пиццикато, вибрации и другие.



Репертуар для виолончели

Репертуар достаточно широк и включает как сольные произведения, так и концерты. Для этого инструмента создана обширная литература. Топ известных произведений: сюиты, сонаты и концерты.



Выдающиеся виолончелисты

- Мстислав Ростропович
- Пьер Фурнье
- Даниил Шафран
- Луиджи Боккерини



**Мстислав
Леопольдович
Ростропович
(1927-2007 гг) —
виолончелист,
дирижёр,
общественный
деятель**



**Даниил Борисович Шафран,
виолончелист
(1923 - 1997)**

Любимая виолончель!

Мне очень нравится
виолончель! Я
мечтаю стать
знаменитой
виолончелисткой!



Спасибо за внимание!

