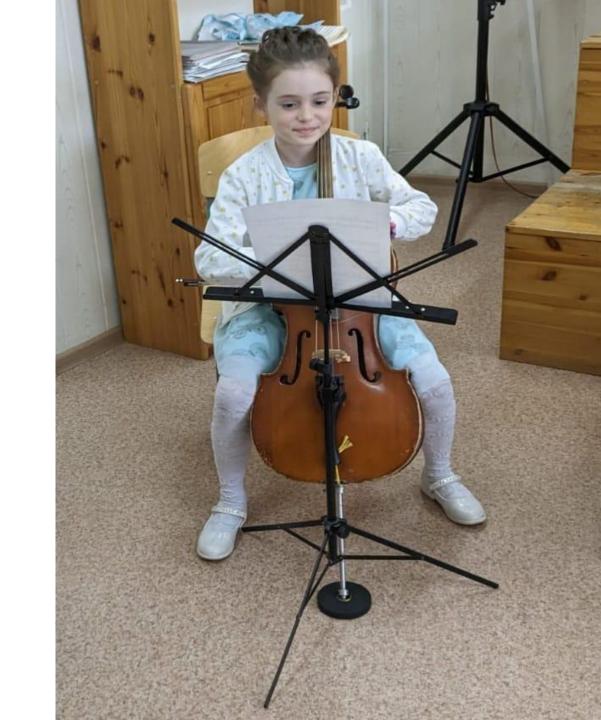


ПЛАН

- Введение
- История возникновения виолончели
- Строение виолончели
- Техника игры на виолончели
- Репертуар для виолончели
- Выдающиеся виолончелисты



Виолончель-струнный смычковый музыкальный инструмент.

По строение похожа на скрипку и альт, однако значительно

больших размеров



История возникновение виолончели.

История возникновения виолончели совпадает с историей скрипки. Предкам обоих инструментов является виола.

Появилась виолончель к концу15и начало16 века



Строение

виолончели:

- Головка
- Колки
- Струны
- Гриф
- Верхняя дека
- Нижняя дека
- Эф
- Обечайка
- Подставка под струны
- Машинки
- Пуговица
- Шпиль



Техника игры на виолончели

Этому инструменту доступны все техники

тонкости, свойственные скрипке и альту. Однако, вследствие больших размеров инструмента техника игры на виолончели несколько ограничена. Применяются такие техники, как флажолеты, пиццикато, вибрации и другие.



Репертуар для виолончели

Репертуар достаточно широк и включает как сольные произведения, так и концерты. Для этого инструмента создана обширная литература.Топ известных произведений:сюиты,сон аты и концерты.



Выдающиеся виолончелисты

- Мстислав Ростропович
- Пьер Фурнье
- Даниил Шафран
- Луиджи Боккерини



Мстислав
Леопольдович
Ростропович
(1927-2007 гг) —
виолончелист,
дирижёр,
общественный
деятель



Любимая виолончель!

Мне очень нравится виолончель!Я мечтаю стать знаменитой виолончелисткой!



Спасибо за внимание!

